**Midterm: Телеарнадағы көрініс пен дыбыстың инфографикасы**

1. Кеңістік пен бейнекадрдың байланысы туралы түсіндіріңіз.
2. Дыбыс және көріністің графикалық өңделуін мысалмен сипаттаңыз.
3. Телеарнадағы визуальды көріністерге мысал келтіріңіз.
4. Бейне өңдеу барысындағы бағдарлама түрлеріне тоқталыңыз.
5. Дыбыстық ұғым және дыбыстық диафрагмма дегеніміз не?
6. Бейнелі деректендірудің маңыздылығына тоқталыңыз.
7. Сөз бен дыбыстың әуезділігін түсіндір.
8. Сценарилық үлгінің экрандалуы дегеніміз не?
9. Визуальды ақпаратқа мысал келтіріңіз.
10. Электронды интерактивті дизайн жайында айтыңыз.
11. Графикалық телешығармашылықтың ерекшелігі туралы түсіндіріңіз.
12. Телеарна – графикалық орталық, мәнісін айтыңыз.
13. Инфографикалық мәтінге қойылатын талап туралы айтыңыз.
14. Инфографика және деректі фильм жайлы айтыңыз.
15. Инфографиканың жарнамада қолданысы қандай?
16. Инфографиканың мәтіндік үлгісі мен стиліне тоқталыңыз.
17. Қазіргі коммуникациялық инфографика туралы түсіндіріңіз.
18. Инфографиканың медиа кеңістіктегі маңызын түсіндіріңіз.
19. Инфографиканың басқа ақпарат формаларынан өзгешелігі неде?
20. Бейнетүсірілімдегі түр мен түстің символикасына тоқталыңыз.
21. Бейнелі деректендірудің маңызы қандай?
22. Инфографияның шығу тарихына тоқталыңыз.
23. Ақпарат және тұлғаның бейнесөздік сипаты дегенді түсіндіріңіз.
24. Мультимедиялық өңдеудің графикалық артықшылығына тоқталыңыз.
25. Мәтін мен дыбыстық сигналдардың бірлігін құру дегеніміз не?
26. Инновациялық технология өндірістік құрылымның кешенді іскерлік процесі дегенді түсіндіріңіз.
27. Белгілі бір обеьктіні инфографикалық модельдеу дегенімі не?
28. Жаңалық рухани шикізат дегенге мысал келтіріңіз?
29. Рухани жаңғыру және ұлттық құндылықтар жайында айтыңыз.
30. Телехабар жасаудың құрылымдық жүйесі дегеніміз не?